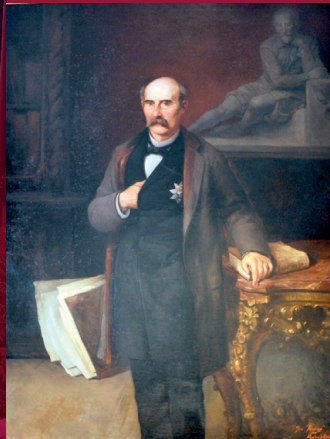


CO PATROCINIO DE



CICLO CONFERENCIAS

A REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE LA CIUDAD DE SANTIAGO E OS SEUS FONDOS ARTÍSTICOS

Realizado en colaboración co Grupo de
Investigación IACOBUS da Facultade de
Xeografía e Historia da USC

ANO 2023



www.rseaps.org



Sala de Xuntas RSEAPS.
Praza Salvador Parga nº 4, 1 andar

A REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE LA CIUDAD DE SANTIAGO E OS SEUS FONDOS ARTÍSTICOS

Calendario

Marzo
2023

Santiago o Maior

Ramón Yzquierdo Perrín.
Catedrático Emérito de Historia
da Arte, UDC. Presentación: Marta
Cendón. Profesora Titular de
Historia da Arte, USC.

Abril
2023

Santiago o Maior

Ramón Yzquierdo Peiró. Director
do Museo da Catedral de
Santiago. Presentación: Esperanza
Gigirey. Directora do Museo das
Peregrinacións e da cidade de
Santiago.

Maio
2023

Retrato de Domingo Fontán

Francisco Durán. Profesor Titular
de Xeografía, USC. Presentación:
Begoña Fernández Rodríguez.
Profesora Titular de Historia da
Arte, USC.

Xuño
2023

Parnaso

Juan Monterroso. Catedrático
de Historia da Arte, USC.
Presentación: Carme López
Calderón. Profesora Axudante
Doctora de Historia da Arte.

Outubro
2023

Reloj da Sala de Xuntas

Ana Pérez Varela, Profesora
Axudante Doctora, USC.
Presentación: David Chao Castro.
Profesor Contratado Doctor de
Historia da Arte, USC.

Novembro
2023

A violinista

Mirian Elena Cortés. Profesora
Axudante Doctora, USC.
Presentación: Javier Garbayo.
Profesor Titular de Historia da
Música, USC.

Decembro
2023

Retrato do escultor Sanmartín

José Manuel García Iglesias.
Catedrático Emérito de Historia
da Arte, USC. Presentación: María
Dolores Fraga Sampedro. Profesora
Titular de Historia da Arte, USC.